



PENSARE
oltre

RASSEGNA STAMPA SALONE DEL LIBRO

TORINO 2014

A cura di

ALCHIMIA
Comunicazione e PR

COMUNICATO STAMPA 1

AL SALONE DEL LIBRO..... PENSA OLTRE!

Per il quarto anno consecutivo **PENSARE Oltre Movimento Culturale Onlus**, torna al Salone del Libro di Torino.

Grandi e importanti le novità di quest'anno, tutte immancabilmente accomunate dall'Arte e dalla creatività come strumento fondamentale per lo sviluppo positivo delle nuove generazioni.

PENSARE oltre nasce con lo scopo di promuovere e diffondere un punto di vista diverso verso l'infanzia e bambini oggetto di sempre più frequenti *etichette* di “disturbi per ogni problema o difficoltà: nell'apprendimento (dislessia, discalculia, disgrafia ecc.) come nel comportamento” (iperattività, deficit di attenzione ecc.)

Bambini che oggi vengono, con discutibili diagnosi ascientifiche, segnalati e certificati come affetti da *neurodiversità o diversità cerebrali*, per altro mai evidenziate con alcuna analisi medica oggettiva, ma solo con test soggettivi di valutazione.

Venerdì 9 e Sabato 10 Maggio lo stand di **PENSARE oltre** sarà animato dalla presenza degli **artisti del fumetto: Giorgio Sommacal e Cesare Buffagni**, disegnatori di **Cattivik**, **Laura Stroppi**, autrice del fumetto **Ghigo lo Sfigo**.

Sabato 10, presso la sala **Autori Incubatore**, alle ore 16.00, PENSARE oltre, introduce il libro **“Quando eravamo genitori fantasma”**, la storia italiana della “bi genitorialità”, 20 anni di attività del **Movimento Nazionale Genitori Separati**.

Presente, al fianco dell'autore **Vincenzo Spavone**, **Elisabetta Armiato**, già étoile del Teatro alla Scala e Madrina di **PENSARE oltre**. **Jessica Polsky**, star della tv, modererà l'intervento.

Ricca di eventi la giornata di **domenica 11 Maggio**.

Si parte alle 15.30 con **Cose Buffe del “Buffo”**, laboratorio/spettacolo di comicità a fumetti tenuto da **Cesare Buffagni**, in arte “Buffo”, disegnatore di Cattivik, dedicato ai bambini dagli 8 anni in su. La sua matita darà vita a storie improvvisate a vignette assieme ai partecipanti che avranno modo di sbizzarrire la propria fantasia con rebus, giochi di parole, storie a fumetti e..... COSE BUFTE.

Alle 17.30 si continua con lo spettacolo **“Scopri il Violino tra Magia e Mistero”**, incontro con **Xiaqing Yu**, 13 anni, enfant prodige del violino che a soli 6 anni si è esibita come solista nella “Sala Verdi” del Conservatorio di Milano. Guiderà i partecipanti alla scoperta di uno strumento meraviglioso capace di regalare, con il suo suono, grandi emozioni.

Alle 18.30, **Delia Arcarola**, la “Signora dei tamburi” conduce il laboratorio “**Il tempo di un bambino**” e ci guida alla scoperta del ritmo, nel tempo e nel passo di ogni bambino tra gioco e armonia del muoversi al tempo del tamburo.

Si chiude a ritmo di musica, con un incontro dedicato a grandi e piccini alla scoperta dell’8° nota – un mondo tra sogno e ritmo: **Incontro con CruDelia**. La signora dei Tamburi dialoga con la sua migliore “amica”, la batteria.

Tutti i laboratori, che si terranno nel **Padiglione 5 al Multilab**, sono a cura di *PENSARE oltre*. A condurli **Jessica Polsky**, star della TV e sostenitrice del Movimento.

“Sono stata una bambina molto vivace, un vulcano di energia, sempre in movimento, curiosa, insomma, incontenibile! – ci racconta Jessica Polsky, che dopo molti anni sui palchi di Broadway e tournée mondiali con musical importanti arriva in Italia dove è conosciuta per i suoi progetti televisivi, tra cui Camera Café, Piloti, Festivalbar e molti altri, nominata Ambasciatrice Culturale del Parlamento Italiano dal 2011, – i miei genitori non hanno mai provato a cambiarmi, a fare di me una bambina diversa. Ed è stata proprio la mia vivacità, la mia energia a fare la differenza della mia vita. La mia indole, sviluppata nel modo corretto, ha fatto sì che potessi realizzare i miei sogni e diventare un’artista. Sostengo *PENSARE oltre* perché vorrei vivere in mondo in cui i bambini vengono approcciati nel modo giusto, dando a ciascuno di loro la possibilità di esprimere il proprio potenziale e in cui le loro difficoltà non vengono considerate “differenze cerebrali o altro”, ma siano scoperte le vere cause delle loro difficoltà per aiutarli a superarle nel modo migliore.”

“Siamo molto orgogliosi di essere di nuovo qui – afferma **Elisabetta Armiato**,

Madrina del Movimento Culturale *PENSARE oltre* Onlus, Insignita dal sottosegretario alla Giustizia, Madrina dell’infanzia – la “certificazione” dei bambini catalogando il loro modo di essere e le loro difficoltà, negando le differenze individuali, significa colpire profondamente il futuro della nostra civiltà.

Ringrazio la Fondazione del Salone del Libro di Torino per il suo patrocinio e accoglienza, e i Brand che ci accompagnano in questa prestigiosa manifestazione, **Fila Giotto, Biomedic, Smetwork, Natural Point, Gbz** che rappresentano la volontà di creare, cultura e impresa insieme, un Nuovo Rinascimento per l’Infanzia per la massima diffusione del nostro messaggio: *PENSARE oltre* per i bambini di oggi, gli uomini di domani.

COMUNICATO STAMPA 2

“QUANDO ERAVAMO GENITORI FANTASMA”: AL SALONE DEL LIBRO LA STORIA DELLA BIGENITORIALITA' IN ITALIA
Un viaggio attraverso le storie di uomini e donne, padri e madri, a cui è stato negato il diritto alla genitorialità, dal loro stesso

punto di vista. Il racconto delle loro lotte, delle loro battaglie contro un'ingiustizia gravissima. Un percorso di vita verso il

riconoscimento di un diritto che non dovrebbe, mai, essere messo in discussione.

Sabato 10 maggio ore 16.00: si terrà presso la Sala Incubatore (Padiglione 1) la presentazione del libro di Vincenzo Spavone – Presidente della Gesef (Associazione Genitori Separati dai Figli) – “Quando Eravamo Genitori Fantasma – Storia Italiana dei Genitori Separati dai Figli” edito da Lib&Res.

Il libro racconta un viaggio, un percorso, il cammino di 20 anni nel mondo associativo dei genitori separati dai figli: un pianeta, forse, piccolo ma estremamente popoloso che negli anni si è accresciuto di genitori che, seppur onesti e rispettabili, sono costretti a vedere i propri figli “a tempo” dopo una separazione o un divorzio o a cui i figli sono stati sottratti dallo Stato per ragioni spesso incomprensibili o assurde.

Il testo affronta il tema, delicato e controverso, del diritto alla genitorialità e riporta le vicende delle associazioni, dei singoli, le lotte e i tentativi di combattere le ingiustizie che si snodano in uno spaccato storico di un'Italia che, dagli inizi di questa vicenda, è molto cambiata in termini politici, economici ma anche sociali e di approccio alla famiglia.

“Sono sempre stato un Padre combattente – afferma Spavone – e nella società come nella famiglia mi sono ripreso il mio ruolo di Uomo e di Padre. Con questo libro ho voluto raccontare la storia del diritto alla genitorialità da un punto di vista diverso e troppo spesso ignorato: quello dei genitori a cui questo diritto è stato negato”.

La presentazione del libro si colloca all'interno delle attività organizzate da PENSARE Oltre, Movimento Culturale Onlus. “Fino a luglio del 2013, la Gesef era associazione membro del Comitato Promotore di PENSARE Oltre, prima che il Movimento diventasse una Onlus – racconta Elisabetta Armiato, già étoile della Scala e Madrina di PENSARE Oltre – è quindi per noi un piacere festeggiare i 20 anni della Gesef con la presentazione di questo libro. Pensare Oltre si occupa di una disamina scientifico-culturale rispetto alla caduta dei valori nella società, nella scienza come nell'etica della medicina, nella scuola come nella famiglia. La Bigenitorialità, come citato nello stesso statuto di PENSARE Oltre, è riconosciuta come elemento fondamentale non solo della Società ma anche nella formazione di ogni bambino di oggi, uomo di domani.” Conclude la Madrina che sarà presente all'evento di Sabato, insieme a Jessica Polsky, star del musical e della tv, nominata Ambasciatrice Culturale del Parlamento Italiano dal 2011 e sostenitrice di PENSARE Oltre, che modererà la conferenza.

Molte anche le presenze istituzionali, tra cui quella **dell'Assessore Gianluca Vignale**, che hanno avuto un ruolo di primo piano nelle vicende raccontate nel libro e tanto si sono adoperati per l'ottenimento dei grandi risultati conseguiti nel corso degli anni.

Anche le Associazioni daranno il loro contributo alla presentazione. Saranno infatti presenti: l'associazione Papà Separati e Figli e Papà Separati di Torino, Papà Separati Lombardi (PSL), l'Associazione Falsi Abusi di Torino, l'Associazione Genitori Sottratti di Bologna, le Sezioni di Torino e Trento del CCDU(Comitato Cittadini per i Diritti Umani), ADIANTUM (sezione del Nordest) e la Federazione Nazionale per la Bigenitorialità (FENBI), la sezione di Cagliari, Ravenna, Modena e Roma della GESEF, il MOIS (Movimento Italiano Separati), l'associazione Assopapà ed European Consumers di Roma, Il Movimento Maschile Italiano Uomini Beta. Ulteriore e grande testimonianza dell'immenso lavoro, sociale e istituzionale, fatto negli anni da queste persone.

Dalle 14 alle 16 di Sabato 10 un concentrato di “Genitori Fantasma” sarà presente all'ingresso del Lingotto per poi confluire insieme alla Conferenza di presentazione .

COMUNICATO STAMPA 3

E se fosse un ricercatore? Grande successo per la nuova campagna adv di PENSARE oltre

È stata presentata in occasione del Salone del Libro di Torino la nuova campagna di PENSARE Oltre, Movimento Culturale Onlus che mira a far cambiare il punto di vista nei confronti dell'infanzia e di bambini sempre più spesso etichettati come affetti da disturbi dell'apprendimento e del comportamento. E se avessero, semplicemente, una marcia in più? Negare le differenze individuali significa minare profondamente il futuro della nostra civiltà.

Tre immagini, tre bambini, tre ipotetici, quanto fantomatici, disturbi, tre diversi punti di vista rispetto alle presunte diagnosi.

Fa sorridere e riflettere la nuova campagna di PENSARE oltre Movimento Culturale Onlus, che da anni si impegna per promuovere un nuovo approccio all'infanzia e a bambini che sono sempre più spesso etichettati come affetti da disturbi dell'apprendimento (discalculia, dislessia, disgrafia ecc) e del comportamento (Deficit di attenzione, Iperattività) e curati come veri e propri malati.

Ecco allora che un bambino che sbaglia un conto alla lavagna viene definito discalculico. E se fosse, invece, un'ottimista? E una bimba che urla, definita oppositivo-provocatoria, non potrebbe, invece, essere un futuro soprano? Per non parlare del bimbo ritratto a "scavare" dentro un cuscino, spargendo piume dappertutto, definito iperattivo. E se diventasse un ricercatore?

"Ero e sono una bambina molto vivace – ci racconta Elisabetta Armiato, già étoile del Teatro alla Scala e oggi Madrina di PENSARE oltre - Già a due anni saltavo ovunque senza posa. Era il mio modo di esistere e di farmi notare. Ma questo NON era affatto un problema, come invece qualcuno vuole farci credere oggi... in quegli anni, avere l'argento vivo addosso era considerato un valore, un segno distintivo e un indicatore di buona salute. Ed è proprio questa la caratteristica, la qualità che mi ha consentito, negli anni, di trasformare la mia vita in un'avventura straordinaria, portandomi a calcare le scene dei più importanti teatri del mondo.

In meno di vent'anni però, le cose sono molto cambiate: oggi essere un bambino troppo vivace può essere un problema, etichettato addirittura come specifica "patologia" e *curato* come tale ... lo chiamano Disturbo da Iperattività e Deficit di Attenzione." Conclude la Madrina

I bambini di oggi non sono diversi da quelli di ieri. È il punto di vista dell'adulto ad essere profondamente cambiato a causa di una devastante caduta di valori, a partire da quelli della scienza e dei diritti umani che si riflettono in tutti gli aspetti della società in cui viviamo.

In una società in cui il modo di essere, la caratteristica individuale e la differenza di ognuno, possono arbitrariamente essere catalogati come problema, disagio ... addirittura *patologia, alterazione, neurodiversità o simili* e dove un'intera campagna marketing vende queste come "verità scientifiche" senza alcuna prova oggettiva si avrà una costante caduta della responsabilità sociale, della formazione della cultura e l'inizio di un nuovo oscurantismo.

I bambini di oggi sono gli uomini di domani. La nostra responsabilità è prenderli per mano e fare di loro degli adulti responsabili e consapevoli delle loro potenzialità, dando loro fiducia e libertà di espressione.

Studiata dall'agenzia milanese In Adv, la campagna di PENSARE oltre coniuga creatività e pensiero laterale mettendo lo spettatore nella posizione di interrogarsi sul modo di vedere la realtà. Solo se cambi il punto di vista puoi contribuire a formare nuovi modelli culturali e incidere sul futuro. Positivamente.

<http://www.piemontepress.it/piemontepress/portale/index.php?com=12812>

CRONACA E ATTUALITÀ

SCUOLA

ARTE E CULTURA - MOSTRE

← PRECEDENTE

SUCCESSIVO →

15/04/2014

Pensare Oltre

Per il quarto anno consecutivo PENSARE Oltre Movimento Culturale Onlus, che nasce per promuovere e diffondere un punto di vista diverso verso l'infanzia, torna al Salone del Libro di Torino.

AL SALONE DEL LIBRO... PENSA OLTRE!

Grandi e importanti le novità di quest'anno, tutte immancabilmente accomunate dall'Arte e dalla creatività come strumento fondamentale per lo sviluppo positivo delle nuove generazioni.



Per il quarto anno consecutivo PENSARE Oltre Movimento Culturale Onlus, torna al Salone del Libro di Torino.

Grandi e importanti le novità di quest'anno, tutte immancabilmente accomunate dall'Arte e dalla creatività come strumento fondamentale per lo sviluppo positivo delle nuove generazioni.

PENSARE oltre nasce con lo scopo di promuovere e diffondere un punto di vista diverso verso l'infanzia e bambini oggetto di sempre più frequenti etichette di "disturbi per ogni problema o difficoltà: nell'apprendimento (dislessia, discalculia, disgrafia ecc.) come nel comportamento" (iperattività, deficit di attenzione ecc.)

Bambini che oggi vengono, con discutibili diagnosi ascientifiche, segnalati e certificati come affetti da neurodiversità o diversità cerebrali, per altro mai evidenziate con alcuna analisi medica oggettiva, ma solo con test soggettivi di valutazione.

Venerdì 9 e Sabato 10 Maggio lo stand di PENSARE oltre sarà animato dalla presenza degli artisti del fumetto: Giorgio Sommacal e Cesare Buffagni, disegnatori di Cattivik, Laura Stroppl, autrice del fumetto Ghigo lo Sfigo.

Sabato 10, presso la sala Autori Incubatore, alle ore 16.00, PENSARE oltre, introduce il libro "Quando eravamo genitori fantasma", la storia italiana della "bi genitorialità", 20 anni di attività del Movimento Nazionale Genitori Separati.

Presente, al fianco dell'autore Vincenzo Spavone, Elisabetta Armiato, già étoile del Teatro alla Scala e Madrina di PENSARE oltre. Jessica Polsky, star della tv, modererà l'intervento.

Ricca di eventi la giornata di domenica 11 Maggio.

Si parte alle 15.30 con Cose Buffe del "Buffo", laboratorio/spettacolo di comicità a fumetti tenuto da Cesare Buffagni, in arte "Buffo", disegnatore di Cattivik, dedicato ai bambini dagli 8 anni in su. La sua matita darà vita a storie improvvisate a vignette assieme ai partecipanti che avranno modo di sbizzarrire la propria fantasia con rebus, giochi di parole, storie a fumetti e..... COSE BUFFE.

Alle 17.30 si continua con lo spettacolo "Scopri il Violino tra Magia e Mistero", incontro con Xiaqing Yu, 13 anni, enfant prodige del violino che a soli 6 anni si è esibita come solista nella "Sala Verdi" del Conservatorio di Milano. Guiderà i partecipanti alla scoperta di uno strumento meraviglioso capace di regalare, con il suo suono, grandi emozioni.

Alle 18.30, Delia Arcarola, la "Signora dei tamburi" conduce il laboratorio "Il tempo di un bambino" e ci guida alla scoperta del ritmo, nel tempo e nel passo di ogni bambino tra gioco e armonia del muoversi al tempo del tamburo.

Si chiude a ritmo di musica, con un incontro dedicato a grandi e piccini alla scoperta dell'8° nota – un mondo tra sogno e ritmo: Incontro con CruDelia. La signora dei Tamburi dialoga con la sua migliore "amica", la batteria.

Tutti i laboratori, che si terranno nel Padiglione 5 al Multilab, sono a cura di PENSARE oltre. A condurli Jessica Polsky, star della TV e sostenitrice del Movimento.

“Sono stata una bambina molto vivace, un vulcano di energia, sempre in movimento, curiosa, insomma, incontenibile! – ci racconta Jessica Polsky, che dopo molti anni sui palchi di Broadway e tournée mondiali con musical importanti arriva in Italia dove è conosciuta per i suoi progetti televisivi, tra cui Camera Café, Piloti, Festivalbar e molti altri, nominata Ambasciatrice Culturale del Parlamento Italiano dal 2011, – i miei genitori non hanno mai provato a cambiarmi, a fare di me una bambina diversa. Ed è stata proprio la mia vivacità, la mia energia a fare la differenza della mia vita. La mia indole, sviluppata nel modo corretto, ha fatto sì che potessi realizzare i miei sogni e diventare un'artista. Sostengo PENSARE oltre perché vorrei vivere in mondo in cui i bambini vengono approcciati nel modo giusto, dando a ciascuno di loro la possibilità di esprimere il proprio potenziale e in cui le loro difficoltà non vengono considerate “differenze cerebrali o altro”, ma siano scoperte le vere cause delle loro difficoltà per aiutarli a superarle nel modo migliore.”

“Siamo molto orgogliosi di essere di nuovo qui – afferma Elisabetta Armiato,

Madrina del Movimento Culturale PENSARE oltre Onlus, Insignita dal sottosegretario alla Giustizia, Madrina dell'infanzia – la “certificazione” dei bambini catalogando il loro modo di essere e le loro difficoltà, negando le differenze individuali, significa colpire profondamente il futuro della nostra civiltà.

Ringrazio la Fondazione del Salone del Libro di Torino per il suo patrocinio e accoglienza, e i Brand che ci accompagnano in questa prestigiosa manifestazione, Fila Giotto, Biomedic, Smetwork, Natural Point, Gbz che rappresentano la volontà di creare, cultura e impresa insieme, un Nuovo Rinascimento per l'Infanzia per la massima diffusione del nostro messaggio: PENSARE oltre per i bambini di oggi, gli uomini di domani.

Al Salone del Libro....Pensa Oltre!

Venerdì 9 e Sabato 10 Maggio lo stand di PENSARE oltre sarà animato dalla presenza degli artisti del fumetto: Giorgio Sommacal e Cesare Buffagni, disegnatori di Cattivik, Laura Stroppi, autrice del fumetto Ghigo lo Sfigo. Sabato 10, presso la sala ...

[Leggi la notizia](#)

ZAY★ RT @imonlymeli: "Succede solo nelle FF " pt.1 Vai al supermercato vestita come una barbona,ma per i tuoi idoli sembri uscita dal salone di...

Persone: [jessica polsky](#) [elisabetta armiato](#) [cesare buffagni](#)

Luoghi: [torino](#) [milano](#) [ghigo](#)

Tags: [difficoltà](#) [ritmo](#) [scoperta](#) [cattivik](#) [movimento culturale](#) [onlus](#) [salone del libro](#) [festivalbar](#)

TEMI CORRELATI: [salone torino](#) [libro](#) [lingotto](#) [padiglione](#) [officina editoria](#) [vaticano](#) [francesco santullo](#)

CRONACA E ATTUALITÀ
TURISMO - ALTRE ATTRATTIVITÀ
ARTE E CULTURA - MOSTRE
30/04/2014 [Pensare Oltre](#)

by VM-MAG · 09/05/2014 (www.vm.mag.com)



DEFINITO DISCALCULICO.

2+2=5

E SE FOSSE UN OTTIMISTA?

PENSARE oltre
Bambini di oggi, uomini di domani.

Appuntamenti di Pensare Oltre 2014
Salone Internazionale del Libro
8/12 Maggio - Lingotto, Torino

Incubatore - Pad. 1
Stand Espositori E119/E117

Venerdì 9 maggio 2014
Ospiti del fumetto allo Stand.
Laura Stroppi - Autrice di Ghigo lo Sfigo
Giorgio Sommacal - Disegnatore di Cattivik

Sabato 10 maggio 2014
Laura Stroppi - Autrice Ghigo lo Sfigo
Giorgio Sommacal - Disegnatore di Cattivik
Cesare Buffagni - Disegnatore di Cattivik

16.00/17.00 - Sala Autori Incubatore
Presentazione Libro: "Quando eravamo genitori Fantasma"
20 anni di attività del Movimento Nazionale dei Genitori Separati.
Vincenzo Spavone - Autore
Elisabetta Armiato - Madrina Pensare Oltre
Jessica Polsky - Moderazione

Bookstock village - Pad. 5
Laboratorio Multilab

Domenica 11 Maggio 2014

15.30/17.00 - CoseBuffe del "Buffo" (7/12 anni)
Con Cesare Buffagni in arte "Buffo" (disegnatore di Cattivik).
Laboratorio/spettacolo di comicità a fumetti.

17.00/18.00
Scopri il violino tra magia e mistero (8/13 anni)
Con Xiaqing Yu 13 anni, talento del violino.
"Conosciamo un fantastico strumento per creare pochi suoni meravigliosi... fino ad un piccolo concerto".

18.00/19.00 - Il tempo di un Bambino (6/10 anni)
Con Delia Ancarola "La Signora dei Tamburi".
Che cos'è il Ritmo e qual è il tuo tempo: alla scoperta del "Passo" di ogni bambino tra gioco e armonia.

20.00/21.00 - CruDelia: "Alla scoperta dell'8ª nota", un mondo tra il sogno e il ritmo (per tutti)
La Signora dei Tamburi dialoga e gioca con la sua più cara "amica": la Batteria.

Patrocini
REGIONE PIEMONTE
MUSEI GALLARATI PERIN

Main Sponsor
GIOTTO APRES

Sponsor
A-nis
NATURAL POINT

Sponsor tecnici
NOI E.B. QUINTEC

Come alcuni di voi sapranno, io sono una **mamma** di una bambina e come madre, quindi, sono sempre molto attenta e interessata a conoscere argomenti che possono essermi utile per cercare di capire le problematiche legate all'infanzia. La mia amica **Jessica Polsky** mi ha parlato del suo impegno come supporter di **Pensare Oltre Movimento Culturale Onlus** che da tempo si occupa di promuovere e diffondere un punto di vista diverso verso l'infanzia e bambini oggetto di sempre più frequenti etichette di "disturbi per ogni problema o difficoltà: nell'apprendimento (**dislessia, discalculia, disgrafia ecc.**) come nel comportamento" (**iperattività, deficit di attenzione ecc.**). E proprio in questo fine settimana a partire da oggi, Pensare Oltre sarà presente al **Salone Del Libro a Torino** con uno stand che ospiterà numerose attività e incontri e Jessica sarà presente ai laboratori che si terranno presso il **Padiglione 5 al Multilab** e modererà alcuni dibattiti e incontri. Ecco il programma:

Venerdì 9 e Sabato 10 Maggio lo stand di PENSARE oltre sarà animato dalla presenza degli artisti del fumetto: **Giorgio Sommacal** e **Cesare Buffagni**, disegnatori di Cattivik, **Laura Stroppi**, autrice del fumetto **Ghigo lo Sfigo**.

Sabato 10, presso la sala Autori Incubatore, alle ore 16.00, PENSARE oltre, introduce il libro "Quando eravamo genitori fantasma", la storia italiana della "bi genitorialità", 20 anni di attività del Movimento Nazionale Genitori Separati.

Presente, al fianco dell'autore **Vincenzo Spavone**, **Elisabetta Armiato**, già étoile del Teatro alla Scala e **Madrina di PENSARE oltre**. **Jessica Polsky**, star della tv, modererà l'intervento.

Ricca di eventi la giornata di domenica 11 Maggio.

Si parte alle 15.30 con Cose Buffe del "Buffo", laboratorio/spettacolo di comicità a fumetti tenuto da Cesare Buffagni, in arte "Buffo", disegnatore di Cattivik, dedicato ai bambini dagli 8 anni in su. La sua matita darà vita a storie improvvisate a vignette assieme ai partecipanti che avranno modo di sbizzarrire la propria fantasia con rebus, giochi di parole, storie a fumetti e..... COSE BUFFE.

Alle 17.30 si continua con lo spettacolo “Scopri il Violino tra Magia e Mistero”, incontro con **Xiaqing Yu**, 13 anni, enfant prodige del violino che a soli 6 anni si è esibita come solista nella “Sala Verdi” del Conservatorio di Milano. Guiderà i partecipanti alla scoperta di uno strumento meraviglioso capace di regalare, con il suo suono, grandi emozioni.

Alle 18.30, **Delia Arcarola**, la “Signora dei tamburi” conduce il laboratorio “Il tempo di un bambino” e ci guida alla scoperta del ritmo, nel tempo e nel passo di ogni bambino tra gioco e armonia del muoversi al tempo del tamburo.

Si chiude a ritmo di musica, con un incontro dedicato a grandi e piccini alla scoperta dell’8° nota – un mondo tra sogno e ritmo: Incontro con CruDelia. La signora dei Tamburi dialoga con la sua migliore “amica”, la batteria. (La Musu)

PENSARE Oltre porta al Salone artisti di fama: Jessica Polsky, Delia Arcarola, Cesare Buffagni Xiaqing Yu coinvolgono il pubblico per promuovere un approccio diverso al bambino

MUSICA, DANZA, TEATRO E DISEGNO CREATIVO: ECCO IL SALONE CHE NON TI ASPETTI.

Dopo aver animato I giardini Sambuy con uno spettacolo che ripercorreva I più grandi musical Disney nell'edizione 2013, PENSARE oltre Movimento Culturale Onlus torna al Salone del Libro di Torino con un carico d'artisti e attività coinvolgenti.

Grande attesa, in particolare, per le attività di Domenica 11 Maggio 2014 con artisti di talento che si esibiranno con spettacoli e laboratori dedicati a grandi e piccini guidati dalla Madrina di PENSARE oltre Elisabetta Armiato già étoile del Teatro alla Scala.

Si comincia alle 15.30 con Cose Buffe del "Buffo", laboratorio/spettacolo di comicità a fumetti tenuto da Cesare Buffagni, in arte "Buffo", disegnatore di Cattivik, dedicato ai bambini dagli 8 anni in su. La sua "Buffa" matita, darà vita a storie improvvisate a vignette assieme ai partecipanti che avranno modo di sbizzarrire la loro fantasia con rebus, giochi di parole, storie a fumetti e... COSE BUFFE.

Alle 17.00 Xiaqing Yu, 13 anni, enfant prodige del violino che a soli 6 anni si è esibita come solista nella "Sala Verdi" del Conservatorio di Milano, si esibirà nello spettacolo "Scopri il Violino tra Magia e Mistero" guidando il pubblico di piccoli e grandi, alla scoperta di uno strumento meraviglioso capace di regalare "suoni" di grande emozione.

Alle 18.30, Delia Arcarola, la "Signora dei tamburi" conduce il laboratorio "Il tempo di un bambino" e ci guida alla scoperta del ritmo, del suo tempo e del passo di ogni bambino tra gioco e armonia del muoversi al tempo del tamburo.

Si chiude a ritmo di musica, con un incontro dedicato a grandi e piccini alla scoperta dell'8° nota – un mondo tra sogno e ritmo: Incontro con CruDelia. La signora dei Tamburi dialoga con la sua migliore "amica", la batteria.

PENSARE oltre promuove e diffonde un punto di vista diverso verso l'infanzia e i bambini, oggetto di etichette sempre più frequenti di "disturbi" per ogni problema o difficoltà: nell'apprendimento (dislessia, discalculia, disgrafia ecc.) o nel comportamento (iperattività, deficit di attenzione ecc.). Bambini che oggi vengono, con discutibili diagnosi ascientifiche, segnalati e certificati DSA (Disturbi Specifici Apprendimento) come affetti da neurodiversità o diversità cerebrali, per altro mai evidenziate con alcuna analisi medica oggettiva, ma solo con test soggettivi di valutazione.

"Siamo orgogliosi di essere di nuovo qui – afferma Elisabetta Armiato, Madrina di PENSARE Oltre – "certificare" i bambini, catalogare il loro modo di essere e le loro difficoltà, negando le differenze individuali, significa colpire profondamente il futuro della nostra civiltà.

Ringrazio la Fondazione del Salone del Libro di Torino per il suo patrocinio e accoglienza, e i Brand che ci accompagnano in questa prestigiosa manifestazione, Fila Giotto, Smetwork, Biomedic, Gbz, Natural Point, ARCnos che rappresentano la volontà di creare, cultura e impresa insieme, un Nuovo Rinascimento per l'Infanzia per la massima diffusione del nostro messaggio: PENSARE oltre per i bambini di oggi, gli uomini di domani.

Grande successo per la nuova campagna di PENSARE oltre

Il Salone del Libro di Torino è stato la vetrina ideale per la nuova campagna di comunicazione di PENSARE Oltre, Movimento Culturale Onlus, che mira a far cambiare il punto di vista nei confronti dell'infanzia e di bambini, oggi spesso etichettati con diagnosi ascientifiche di disturbi dell'apprendimento o del comportamento come dislessia, deficit d'attenzione e iperattività, disgrafia, discalculia ecc.



PENSARE oltre non condivide la Negazione delle differenze individuali, che preclude l'investimento sulle singole peculiarità di ogni bambino, minando profondamente il futuro della nostra civiltà.

Tre immagini, tre bambini, tre definizioni oggi molto di "moda" che ridefiniscono modi di essere o problemi come disturbi: sotto a queste, un punto di vista differente delle opportunità che potremmo precludere.

Fa sorridere e riflettere la nuova campagna istituzionale di PENSARE oltre Movimento Culturale Onlus, che da anni s'impegna ad informare e sensibilizzare per un differente approccio all'infanzia, con un ritorno al buon senso e ai valori che hanno cresciuto gli uomini di ogni grande civiltà: arte, sport, vera didattica e contatto con la natura in un Nuovo Rinascimento per l'infanzia.

Le immagini dei manifesti si rifanno alla realtà di oggi:

Se un bambino supera un numero di errori "consentito" nella pagina del calcolo, è definito, discalcolico!

E se fosse, invece, un ottimista?

La bimba che urla, definita oppositivo-provocatoria, se invece fosse un futuro soprano? Per non parlare del bimbo ritratto a scavare dentro un cuscino, spargendo piume dappertutto, definito iperattivo. E se diventasse un ricercatore?

"Ero e sono una bambina vivacissima - ci racconta Elisabetta Armiato - già étoile del Teatro alla Scala e oggi Madrina di PENSARE oltre. Già a due anni saltavo ovunque senza posa, era il mio modo di esistere e di farmi notare. Trent'anni fa questo NON era un problema, uno squilibrio, un disturbo, come invece qualcuno vuole farci credere oggi... In quegli anni, avere l'argento vivo addosso era considerato un valore, un segno distintivo e persino un indicatore di buona salute.

Ed è stata proprio questa la caratteristica fondamentale del mio successo, come artista e non solo, la qualità che mi ha consentito, negli anni, di trasformare la mia vita in un'avventura straordinaria, portandomi a calcare le scene dei più importanti teatri del mondo ed oggi ad un'attività umanitaria che mi entusiasma ogni giorno di più. In meno di vent'anni però, le cose sono molto cambiate: oggi essere un bambino troppo vivace è un problema, etichettato come specifica "patologia" e curato come tale... Lo chiamano Disturbo da Iperattività e Deficit di Attenzione".

I bambini di oggi non sono differenti da quelli di ieri. È il punto di vista dell'adulto ad essere profondamente cambiato a causa di una devastante caduta di valori, a partire da quelli

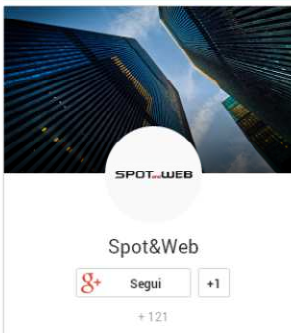
Radio Spot and Web



Facebook



Google Plus



Twitter



Blog QUANDO LA PAROLA PROBLEMA NON CORRISPONDE A MALATTIA: INTERVISTA ALLA MADRINA DI PENSARE OLTRE ELISABETTA ARMIATO

BY VM-MAG 20/05/2014



Qualche giorno fa, su suggerimento della mia amica **Jessica Polsky**, ho pubblicato un post dedicato a un evento organizzato da **Pensare Oltre** al **Salone del Libro di Torino**. L'argomento, come **madre**, mi ha molto incuriosita, per questo ho approfondito l'argomento, intervistando la madrina di Pensare Oltre **Elisabetta Armiato**, danzatrice classica che è anche stata prima **Ballerina della Scala di Milano**

Come è diventata e perché Madrina di Pensare oltre?

Dopo 35 anni di carriera come Interprete e prima ballerina del Teatro alla Scala di Milano, ho pensato fosse giusto mettere la mia esperienza, di bambina, di professionista e di donna, al servizio di una causa che ritengo fondamentale per il futuro della nostra società. I bambini di oggi sono gli uomini di domani e il nostro compito è fare di loro persone consapevoli, responsabili in grado di giocare un ruolo attivo e positivo nella società.

Ha mai vissuto in prima persona questo tipo di problema?

Ero e sono una bambina molto vivace. Già a due anni saltavo ovunque senza posa. Era il mio modo di esistere e di farmi notare. Ma questo NON era affatto un problema, come invece qualcuno vuole farci credere oggi... in quegli anni, avere l'argento vivo addosso era considerato un valore, un segno distintivo e un indicatore di buona salute. Ed è proprio questa la caratteristica, la qualità che mi ha consentito, negli anni, di trasformare la mia vita in un'avventura straordinaria, portandomi a calcare le scene dei più importanti teatri del mondo. In meno di vent'anni però, le cose sono molto cambiate: oggi essere un bambino troppo vivace può essere un problema, etichettato addirittura come specifica "patologia" e curato come tale ... lo chiamano Disturbo da Iperattività e Deficit di Attenzione.

A che punto siamo in Italia?

L'Italia soffre dal dopoguerra, di un'inevitabile ingerenza degli USA, nelle mode positive così come in quelle negative. PENSARE oltre è un Movimento Culturale d'informazione ad ampio raggio, ha preso il via [nel 2006 con lo scopo di arrestare una proposta di legge di screening di massa sulla popolazione infantile di tutte le scuole a partire dagli asili](#) per individuare bambini con Disturbo di attenzione e iperattività, la famigerata (ADHD – Attention Deficit and Hyperactivity disorder). I primi risultati del nostro lavoro si sono iniziati a vedere già nel 2008: un dispaccio Ansa di Carlo Levi, Neuropsichiatra, dichiarava in calo statistico di oltre il 30% di diagnosi e "cura" dei bambini etichettati Adhd. Semplicemente le famiglie che avevano maggiori informazioni desideravano approfondire molto di più la questione, prima di prendere decisioni in merito ad un'ipotesi alquanto discutibile e pseudo-scientifica, che dietro un comportamento eccessivamente vivace di un bimbo, ci fosse la malattia di *vivacite* che necessitava di cure con sostanze dagli effetti pari a droghe. Noi abbiamo continuato ad informare e le statistiche in Italia si sono arrestate e decrescono ora, ci troviamo di fronte alla nuova moda che si è inserita nella scuola: i disturbi dell'apprendimento (dislessia, disgrafia, discalculia, ecc), una alternativa di accesso al parco dell'infanzia dagli asili alle elementari che offre un'enorme utenza di piccoli individui da mettere sotto osservazione per la diagnosi e la cura. PENSARE oltre continua incessante la sua opera di vasta informazione, sensibilizzazione e approfondimento, offrendo spunti di disamina e approfondimento che sono consultabili nel sito www.pensareoltre.org.

Cosa possono fare dei genitori a cui figli venga diagnosticata uno dei problemi di cui parlate?

Per comprendere se un comportamento o la difficoltà di un bambino siano un disturbo cerebrale da curare o un problema da affrontare (i problemi non sono malattie e NON prevedono diagnosi e terapia), bisogna innanzitutto conoscere la definizione di "disturbo" fornita dalla psichiatria stessa. Disturbo: una significativa variazione del comportamento rispetto alla media degli individui di quell'età e cultura. (The British Journal of Psychiatry 180:110-115 2002 The Royal College of Psychiatrists). Basterebbe leggere con attenzione questa